

Справка

об участии в семинаре дошкольных работников Курганинского района по теме «Сенсомоторные техники в коррекционно-логопедической работе с детьми»

В рамках годовичного семинара для педагогов района, Крячко Оксана Николаевна, воспитатель МБДОУ № 1 г. Курганинска, выступила с мастер-классом по теме: «Сказка в сенсорной коробке» (протокол № 3 от 20.02.2023г.).

В теоретической части мастер-класса Оксана Николаевна отметила пользу сенсорных коробочек, рассказала о наполнении.

Педагог завершила свое выступление рефлексией, на которой участники семинара делились мнениями, как можно применить данную методику в своей работе.

Руководитель районного семинара



Т.А. Мирошниченко

Директор МКУО РИМЦ
МО Курганинский район



Н.В. Кузьмина

Государственного бюджетного учреждения,
осуществляющего психолого-педагогическую и
медико-социальную помощь
«Центр диагностики и консультирования»
Краснодарского края
Российская Федерация, Краснодарский край,
Курганинский район, город Курганинск,
улица Ленина, 44,
телефон (861-47) 2-48-33,
e-mail: cdkkurganinsk@gmail.com
от 19.10.2023 № 44
на № _____ от _____

Справка

Об участии в методическом объединении педагогов

Курганинского района

по теме: «Педагогическая лаборатория»

В рамках методического объединения воспитателей логопедических групп Крячко Оксана Николаевна, воспитатель логопедической группы МБДОУ №1 г.Курганинска, выступила по теме «Взаимодействие воспитателя и музыкального работника в коррекционной работе в процессе театрализованной деятельности» (протокол №3 от 19.10.2023г.)

Оксана Николаевна показала видеозапись театрализованной постановки «Теремок» с элементами логоритмики при взаимодействии с музыкальным работником. Такой опыт работы показал, как происходит у дошкольников формирование двигательных умений и навыков, формирование пространственных представлений, формирование способности передвигаться в пространстве относительно других людей и предметов, развитие ловкости, переключаемости, выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью, развитие фонематического слуха, просодических компонентов речи.

Руководитель районного
методического объединения
для воспитателей логопедических групп _____ / Санакоева О.В.
Исполняющий обязанности руководителя Курганинского
филиала ГБУ КК «Центр диагностики и
консультирования КК» _____ / Махлова С.В.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад компенсирующего вида № 1 г. Курганинска

ПРИКАЗ

от 01.09.2021

№ 64

г. Курганинск

«Об организации методической работы в 2021-2022 учебном году»

В целях повышения качества образования и организации методической работы в 2021-2022 учебном году, освоения новых педагогических технологий, создания условий для совершенствования профессионального мастерства педагогов, организации инновационной деятельности в ДООУ

приказываю:

1. Организовать методическую работу в 2021-2022 учебном году в ДООУ в соответствии с годовым планом работы.
2. Создать на базе ДООУ методические объединения.
3. Назначить руководителей методических объединений:
«Формирование профессиональной компетентности педагогов в использовании современных педагогических технологий в условиях реализации ФГОС ДО» - воспитателя Крячко О.Н.
«Совершенствование профессиональных компетенций педагогов ДООУ в области «Художественно – эстетическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО». - музыкального руководителя Евдокименко О.В.
Утвердить состав участников и их руководителей.
4. Руководителям методических объединений разработать план работы на 2021-2022 учебный год.
5. Предоставить отчет о проделанной работе на итоговом педсовете.
6. Контроль за работой МО возложить на старшего воспитателя Ряполову Г.Н.

Заведующая МБДОУ № 1

С приказом ознакомлены



О.В. Лагошина

Отчет

Отчет по итогам работы методического объединения педагогов МБДОУ № 1 за 2021-2022 учебный год.

«Формирование профессиональной компетентности педагогов в использовании современных педагогических технологий в условиях реализации ФГОС ДО»

цели и задачи работы МО:

1. Освоение педагогами ДОУ эффективных технологий и методов педагогической деятельности, средств обучения через диссеминацию передового педагогического опыта и внедрение их в собственную практику работы;
2. Разрешение в совместной работе профессиональных проблем, оказание консультативной помощи коллегам в овладении инновационными процессами;
3. Стимулирование мотивации педагогов на совершенствование (преобразование) своей деятельности, желание самопрезентовать свою деятельность;
4. Содействие развитию муниципальной системы образования.

На методическом объединении педагогов ДОУ рассматривались следующие темы:

1. «Проектирование, как актуальный метод реализации задач ФГОС ДО по формированию патриотического воспитания дошкольников».
2. «Взаимодействие воспитателя со специалистами ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО».
3. «Театрализованная деятельность дошкольников как основа интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО».
4. «Инновационные формы взаимодействия педагогов с родителями по художественно-эстетическому развитию дошкольников в условиях внедрения ФГОС дошкольного образования»

Работа методического объединения была организована на основе планирования, включающего мероприятия различных форм и тематики (мастер-класс, круглый стол, презентации, практикум).

Тема первого заседания «Проектирование, как актуальный метод реализации задач ФГОС ДО по формированию патриотического воспитания дошкольников».

Рассматривались вопросы

1. Патриотическое воспитание дошкольников в современных условиях ДОУ.
2. «Нравственно-патриотическое воспитание средствами музыки»
3. «Маленькие открытия»: презентация педагогических находок (из опыта работы);

Цель: повышение качества работы педагогов в области нравственно-патриотического воспитания дошкольников, обновление содержания и форм работы в данном направлении.

По первому вопросу выступила воспитатель Крячко О.Н. с презентацией «Патриотическое воспитание дошкольников в современных условиях». Педагог отметила, что использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни стал метод проектов. Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений.

По второму вопросу выступила музыкальный руководитель Евдокименко О.В. она отметила что, роль музыки в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников

невозможно переоценить. Музыка помогает ребенку выразить через песню или танец свое отношение к Родине, родному краю, семье.

Поэтому при подготовке занятия очень важно грамотно отобрать музыкальные произведения, чтобы они были доступны и близки пониманию ребенка определенного возраста.

Большое нравственно-патриотического воздействие на ребенка оказывает русская народная музыка. Народные музыкальные произведения ненавязчиво, часто в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.

По третьему вопросу «Маленькие открытия»: презентация педагогических находок (из опыта работы); в рамках данной формы работы педагоги Попова Н.Д. и Козбанова М.М., поделились опытом работы и представили творческие отчеты по предложенной теме: «Социально-значимые акции как эффективный инструмент патриотического воспитания дошкольников», Педагогический проект «Богатыри Земли русской»

Второе методическое объединение прошло в форме мастер-класса «Взаимодействие логопеда и воспитателя в коррекционном процессе по развитию речи у дошкольников».

Были рассмотрены вопросы

- планирование индивидуальной работы с каждым ребенком;
- развитие познавательных интересов, познавательной активности на основе освоения окружающей действительности;
- овладение детьми коммуникативными средствами общения.
- изучать причины детского незнания и устранять их.

Цель мастер – класса: повышение профессионального уровня и обмен опытом учителей-логопедов и воспитателей.

В ходе мастер-класса педагоги обсудили возможности взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя в процессе речевого развития дошкольников.

В итоге педагоги повысили свою профессиональную компетентность, готовность к сотрудничеству и творческому развитию в реализации задач речевого развития дошкольников.

На третьем заседании рассматривался вопрос «Театрализованная деятельность дошкольников как основа интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО», заседание прошло в форме семинара-практикума.

Целью проведения семинара-практикума по театрализованной деятельности в образовательной организации явилось: систематизация знаний педагогов по организации театральной деятельности детей дошкольного возраста.

По первому вопросу «Театрализованная деятельность, как средство приобщения дошкольников к русской народной культуре» выступила воспитатель Капранова Н.П., акцентировала внимание педагогов на актуализации театрализованных занятий и развлечений по русской народной культуре в работе с дошкольниками. Приобщении детей дошкольного возраста к театральной культуре, при знакомстве с различными видами театров, народным творчеством и традициями русского народа, обучении детей передавать образы с помощью вербальной и невербальной стороны речи.

Далее воспитатель Крячко О.Н. провела «Театрально-игровая деятельность в ДО»-театральный ринг, целью которого было систематизировать знания педагогов по театрально-игровой деятельности детей дошкольного возраста и создание в ДО условий для их самореализации.

На четвертом заседании методического объединения педагогов ДОУ были рассмотрены вопросы Взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя ДОУ с родителями в ходе реализации образовательной области «Речевое развитие». Воспитатель Крячко О.Н., отметила что успех в данной работе может быть, достигнут только при тесном взаимодействии педагогов детского сада и семьи. Поэтому взаимодействие педагогов и семьи является актуальной темой в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами. Стандарты нового поколения требуют формирования у детей необходимых компетенций, т. е. развития личности ребенка, когда содержание образования выступает средством ее самостановления, усвоения дошкольником способов познания, саморазвития, ориентации в окружающем мире. Именно это определяет основные направления и содержание работы педагога по образовательной области «Речевое развитие». Далее воспитатель Бережная Н.В. провела мастер-класс «Играем – речь развиваем»
Цель мастер-класса: оказывать помощь родителям в организации и проведении занятий в домашних условиях по развитию речи ребёнка через игру.

Все проводимые мероприятия прошли на достойном уровне. Отмечена высокая активность педагогов при подготовке и проведении мастер-классов. В результате проведенных мероприятий педагоги не только познакомились, но и внедряют в практику различные передовые методики и инновационные технологии, направленные на развитие творческих способностей детей.

Заведующая МБДОУ № 1



Лагошина О.В.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
компенсирующего вида №1 г. Курганинск

Приказ

от 01.09.2020

№ 76

«О создании психолого-педагогического консилиума»

Во исполнении годового плана работы дошкольного учреждения, на основании Положения о ППк, приказываю:

1. Создать психолого-педагогический консилиум (ППк) в составе:
Председатель: Казарова М.А. – учитель-логопед
Члены консилиума:
Ряполова Г.Н. – ст. воспитатель;
Сапельникова Л.Е. – учитель-логопед;
Дрокина Е.А. – учитель-логопед;
Крячко О.Н. – воспитатель;
Кох Е.Н. – воспитатель.
Секретарь ППк – Дрокина Е.А.
2. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующая МБДОУ №1



О.В. Лагошина

со-воспитатель

воспитатель

Ряполова Г.Н.
Крячко О.Н.

П Р И К А З

от 01.09.2022 г.

№ 123

г. Курганинск

Об организации работы консультационного центра МБДОУ № 1

В соответствии с п. 2 ч. 1 ст. 17, ч. 3 ст. 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», основании Протокола заседания комиссии Министерства РФ №2 от 30 августа 2019 г., федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей», национального проекта «Образование» в соответствии с Уставом МБДОУ №1, в целях оказания методической, психолого- педагогической и консультативной помощи родителям, чьи дети получают дошкольное образование в форме семейного образования, развития вариативных форм дошкольного образования и на основании приказа управления образования администрации муниципального образования Курганинский район от 18.04.2016 г. № 400, в связи с изменениями кадрового состава учреждения,

п р и к а з ы в а ю:

6. Утвердить план работы Консультационного центра на 2023 год (приложение №1)
7. Упорядочить работу консультационного центра для родителей (законных представителей), обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в МБДОУ № 1 в соответствии с Положением о Консультационном центре МБДОУ №1 и графиком работы на 2023 год (приложение №2).
8. Назначить ответственными лицами и включить в состав консультационного центра:
Ряполову Г.Н. – старшего воспитателя,
Самонову Н.В.- учителя-логопеда,
Дрокину Е.А. –учителя - логопеда,
Евдокименко О.В. – музыкальный руководитель,
Крячко О.Н. – воспитатель,
Рейбандт И.В. – воспитатель.
9. Продолжить размещение информации о работе Консультационного центра в МБДОУ № 1 на официальном сайте <http://detskisad1.ucoz.net/> и в социальных сетях.
10. Общее руководство, контроль работы Консультационного центра оставляю за старшим воспитателем Ряполовой Г.Н.

Заведующая МБДОУ №1

О.В. Лагошина

ст. воспитатель

воспитатель



Ряполова Г.Н.
Крячко О.Н.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида №1 г. Курганинск

Справка

Дана Крячко Оксана Николаевна, воспитателю МБДОУ №1 г. Курганинска в том, что она в течение 2022-2023 учебного года провела консультации в рамках консультационного центра.

- 15.09.2022 г. «Готовим руку к письму».
- 29.09.2022 г. Детская агрессия Что такое агрессия?
- 13.10.2022 г. «Прогулки с детьми осенью».
- 17.11.2022 г. Компьютер: «за» и «против»
- 01.12.2022 г. «Играя, лечим! Дыхательная гимнастика»
- 15.12.2022 г. «Какие сказки читать ребёнку на ночь»
- 19.01.2023 г. «Нежелание ребенка заниматься».
- 09.02.2023 г. «Зимние забавы»
- 16.03.2023 г. « Игры на кухне. Рекомендации родителям по развитию мелкой моторики у ребенка ».
- 30.03.2023 г. «Как подготовить ребенка к школе»
- 20.04.2023 г. «Пальчиковые игры-эффективный способ развития речи детей дошкольного возраста»
- 11.05.2023 г. «Экспериментируйте дома с детьми!»

Заведующая МБДОУ №1



О.В. Лагошина

1. Консультация для родителей

«Готовим руку к письму».

В школе на первом этапе, многие дети, как правило, испытывают затруднения с письмом: быстро устает рука, теряется рабочая строка, не получается правильное писание букв, нередко встречается «зеркальное» письмо, ребенок не различает «лево», «право», «лист», «страница», «строка», не укладывается в общий темп работы. Эти затруднения обуславливаются неразвитостью мелкой моторики пальцев руки, и недостаточной сформированностью зрительно – двигательной координации произвольного внимания, аналитического восприятия речи, зрительной памяти. Все это отрицательно сказывается на усвоении программы первого класса. Письмо сложный навык и в полном объеме недоступен дошкольнику. А подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого. Дети 5-6 лет с трудом ориентируются при письме в пространственных характеристиках: правая и левая сторона, верх — низ, ближе — дальше, под — над, около — внутри и т. д. Точность графических действий обеспечивается за счет мышечного контроля над мелкой (тонкой) моторикой рук. О развитии мелких движений пальцев можно судить, наблюдая за тем, как ребенок рисует или закрашивает детали рисунка. Если он постоянно поворачивает лист, не может менять направление линий при помощи тонких движений пальцев и кисти, значит, уровень развития мелкой моторики недостаточный. Процесс письма требует от ребенка не только физических, интеллектуальных, но и эмоциональных усилий. Всякого рода перегрузки и связанные с ними переутомления самым негативным образом сказываются на овладении графическими навыками и, более того, на развитии детского организма. Поэтому в дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему. Важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Основное внимание мы обращаем на формирование правильной позы при письме: учим детей правильно сидеть, держать ручку, располагать необходимые предметы на парте, самостоятельно работать и ориентироваться на листе тетради. Ещё мы уделяем внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки, решаем сразу две задачи: во-первых, общее интеллектуальное развитие ребенка, во-вторых, подготовка к овладению навыком письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения. Успешность работы по формированию двигательных навыков зависит от ее систематичности и регулярности.

Вашему вниманию представлен комплекс мер, способствующих развитию рук и ручной умелости. Эти упражнения полезны как для леворуких, так и для праворуких детей: • Пальчиковая гимнастика. Целесообразно каждое занятие по подготовке к письму начинать с «пальчиковых игр», чтобы размять пальчики, для успешного выполнения детьми разнообразных графических упражнений. • Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками, природным материалом. Эти игры оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие. Детям предлагается: сортировать по цвету, форме, размеру (можно предложить ребенку рассортировать различные виды семян с помощью пинцета, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцем. Можно научить ребенка перекачивать пальцами одной руки два грецких ореха или камешка, пальцами одной руки или между двух ладоней шестигранный карандаш. Можно предложить детям выкладывать буквы, силуэты различных предметов из семян, пуговиц, веточек и т. д. Все занятия с использованием мелких предметов должны проходить под строгим контролем взрослых: • Занятия с пластилином. • Шнуровки. Застёжки. • Занятие с конструкторами. Закручивание гаек, шурупов. • Игры с мозаикой. Пазлы. • Вырезание ножницами. Умение уверенно пользоваться ножницами играет особую роль в развитии ручной умелости. Для детей дошкольного возраста это трудно, требует скоординированности движений. Симметричное вырезывание, вырезание различных фигурок из старых открыток, журналов — полезное и увлекательное занятие для будущих первоклассников. • Рисование различными материалами — ручкой, простым карандашом, цветными карандашами, мелом, акварелью и т. д. • Работа с бумагой. • Складывание (оригами). Плетение. Отрывная аппликация. Развитию точных движений и памяти помогают плетение ковриков из бумажных полос, складывание корабликов, фигурок зверей из бумаги. • Графические упражнения. • «Нарисуй узор по клеточкам», «Нарисуй узор по точкам», «Соедини точки» и др. • Штриховка. • Правила штриховки: Штриховать только в заданном направлении. Не выходить за контуры фигуры. Соблюдать параллельность линий. Не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть 0,5 см. Ребенок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии. Умение свободно рисовать плавные линии слева направо, с наклоном сверху вниз и снизу вверх важно при формировании почерка. • Раскрашивание картинок в книжках-раскрасках. Простой и эффективный способ подготовки руки к письму — книжки-раскраски. Раскрашивая любимые картинки, ребенок учится держать в руке карандаш, использует силу нажима. Это занятие тренирует мелкие мышцы руки, делает ее движения сильными и координированными. Рекомендуется пользоваться цветными карандашами, а не фломастерами. Довольно часто мы торопим события, усаживая дошкольника за школьные прописи. А ребенок старается сверх сил и

огорчается, чувствуя, что не оправдывает наши надежды. Или же, что гораздо хуже - начинает бояться будущих уроков и всего что с ними связанного. Самый короткий путь к учебе - через игру и живой интерес. Важно, чтобы подготовка к письму не превращалась в скучную механическую работу. Поэтому вы должны заинтересовать ребенка, увлечь его. Придумывайте различные истории, смешные задания. Вашему вниманию предлагаются некоторые упражнения и игры: Графическое упражнение «Нарисуй фигуры» Нарисуйте две геометрические фигуры, одну большую одну маленькую. Дайте ребенку нарисовать внутри большой фигуры, постепенно уменьшающиеся фигуры, а вокруг маленькой постепенно увеличивающиеся фигуры. Касаться стенок предыдущей фигуры нельзя. Чем больше получится фигур, тем лучше. Игра «Дождик». В верхней части листа нарисованы тучки, внизу небольшие круги – место приземления капелек. Задачи: точными движениями, прямыми линиями сверху вниз «посадить» капельки в круги. Эта игра развивает руку, глазомер, внимание, учит ориентироваться на листе бумаги. Игра «Зубочистка». Взрослый заранее рисует на листе бумаги какую-нибудь букву, цифру или простой рисунок. После этого лист бумаги кладется на ковер, и ребенок должен при помощи зубочистки проколоть дырочки по контуру рисунка. Когда работа будет закончена, предложите ребенку посмотреть рисунок на просвет. К концу подготовительной группы года дети должны: -знать и соблюдать гигиенические правила письма (это посадка, положение рук при письме, положение ручки, тетради); -ориентироваться в тетради, на строке, на странице; -выполнять штриховку, соблюдая правила штриховки; -уверенно пользоваться ножницами; -изготавливать простые фигурки из бумаги путем складывания. Приведенные выше приемы подготовки руки к письму у дошкольника способствуют развитию не только мышц кисти, их координации, но и глазомера, а также формированию внутренней речи, образного и логического мышления.

2. Консультация для родителей Детская агрессия

Что такое агрессия?

Агрессия – это физическое или вербальное (словесное) поведение, направленное на причинение вреда кому-либо.

Как агрессивность проявляется у детей?

- Злость и возмущение в отчаянном плаче младенца, причина которых проста: неудовлетворены физиологические потребности ребенка. Агрессивная реакция в этом случае - это реакция борьбы за выживание.
- Вспышка ярости и физическое нападение на сверстника, конфликты из-за обладания игрушками у малыша 1,2-5 лет. Если родители в этом возрасте относятся нетерпимо к его поведению, то в результате могут сформироваться символические формы агрессивности: нытье, непослушание, упрямство и др.
- Крик, плач, кусание, топание ногами у ребенка 3-х лет, которые связаны с ограничением его “ исследовательского инстинкта”, с конфликтом между ненасытной любознательностью и родительским «нельзя».
- Драчливость у мальчика, плач, визг у девочек дошкольного возраста. Мальчики в этом возрасте проявляют больше агрессивных тенденций, чем девочки, так как последние боятся их проявления из-за страха наказания. В то время как к агрессии мальчиков окружение относится более благосклонно и терпимо.
- В младшем школьном возрасте наиболее часты акты физического нападения у мальчиков и более «социализированные» формы агрессии у девочек: оскорбление, дразнилки, соперничество.
- У подростков – мальчиков продолжает доминировать физическая агрессия (нападения, драки), а у девочек – негативизм и вербальная агрессия (сплетни, критика, угрозы, ругань).

Всегда ли это плохо?

Не всегда. В агрессивности есть свои положительные, здоровые черты, которые необходимы для жизни.

Это-настойчивость, упорство в достижении цели, стремление к победе, преодоление препятствий. Поэтому воспитательные мероприятия должны быть направлены не на полное исключение агрессивности из характера детей, а на ограничение и контроль ее отрицательных черт, и поощрение ее положительных проявлений.

Причины детской агрессивности.

Агрессия может возникать в следующих случаях:

- как реакция на фрустрацию. Это попытка преодолеть препятствие на пути к удовлетворению потребностей, достижению эмоционального равновесия.
- как крайняя мера, когда ребенок исчерпал все другие возможности для удовлетворения своих нужд.
- Как «выученное» поведение, когда ребенок поступает агрессивно, следуя образцу (поведение родителей, литературных, кино- и телегероев).

Также на проявление агрессивности влияют биологические факторы (особенности нервной системы, наследственность, биохимические факторы).

Когда нужна помощь специалиста?

Специального вмешательства требуют два типа агрессивности ребенка:

Первый - когда ребенок старше пяти лет получает удовольствие, мучая других детей и животных. Такой тип редок, но всегда требует специального лечения у психоневролога.

Второй – гиперактивный ребенок. Такой ребенок беспокоен, агрессивен, все и вся задевает, за ним тянется «шлейф» разрушений и обид. Поведение такого ребенка отличается импульсивностью, необдуманными поступками, нарушением запретов. Такой ребенок может быть в душе любящим, великодушным, милым, но биохимический дисбаланс коры головного мозга делает его поведение сверхагрессивным. Такой импульсивный ребенок – предмет забот врача, который может предписать нужные лекарства.

Предупреждение агрессивности

Лучший способ избежать чрезмерной агрессивности в ребенке – проявлять к нему любовь. Нет малыша, который чувствуя себя любимым, был бы агрессивным.

- Родители должны постараться понять причины агрессивного поведения ребенка и устранить их.
- Давайте ребенку возможность выплескивать свою энергию. Пусть он порезвится один или с приятелем. Не давайте сверхрактивному ребенку сидеть без дела. Пусть его энергия расходуется в «мирных» целях: спорт, научные кружки, «мастерилки» и т.п..
- Исключите просмотр фильмов и телепередач со сценами насилия и жестокости.
- Помогите ребенку найти друзей, научите его общаться с ровесниками. В совместных занятиях дети быстрее усвоят нормы общепринятого поведения.
- Не прибегайте к физическим наказаниям.
- Показывайте ребенку личный пример эффективного доброжелательного поведения. Не допускайте при нем вспышек гнева и ярости, оскорблений своих коллег, разработок планов „мести,,.

Лечение агрессивности

Для лечения агрессивности годятся примерно те же способы, что и для предупреждения. Для ребенка такого типа одно лишь ласковое слова может снять его озлобление. Не считайте такого ребенка „испорченным,“. Если вы начинаете так думать, у вас может возникнуть чувство отчуждения, неприятие ребенка. Это обязательно почувствует и он, а ощущение одиночества среди самых близких может привести к тому, что ребенок станет очень трудным.

От агрессивности больше всего страдает сам ребенок: он в ссоре с родителями, он теряет друзей, он живет в постоянном раздражении, а часто и страхе. Все это делает ребенка несчастным. Забота и тепло для такого ребенка лучшее лекарство. Пусть он в каждый момент времени почувствует, что родители любят, ценят и принимают его. Пусть ребенок видит, что он нужен и важен для вас.

3.Консультация для родителей

«Экспериментируйте дома с детьми!»

Детское экспериментирование – это один из ведущих видов деятельности дошкольника. Очевидно, что нет более пытливого исследователя, чем ребёнок. Исследовательская деятельность вашего ребенка может стать одним из условий развития детской любознательности, а в конечном итоге познавательных интересов ребёнка. В детском саду уделяется много внимания детскому экспериментированию. Организуется исследовательская деятельность детей, создаются специальные проблемные ситуации, проводятся занятия. В группах оборудованы уголки экспериментирования, где находятся необходимые предметы: бумага разных видов, ткань, специальные приборы (весы, часы и др., неструктурированные материалы (песок, вода) Несложные опыты и эксперименты можно организовать и дома. Для этого не требуется больших усилий, только желание, немного фантазии и конечно, некоторые научные знания. Любое место в квартире может стать местом для эксперимента. Например, ванная комната, во время мытья ребёнок может узнать много интересного о свойствах воды, мыла, о растворимости веществ. Например, что быстрее растворится? (морская соль, кусочки мыла, пена для ванн) и т. д. Кухня – это место, где ребёнок часто мешает маме, когда она готовит еду. Если у вас двое или трое детей, можно устроить соревнования между юными физиками. Поставьте на стол несколько одинаковых ёмкостей, и предложите детям растворять в воде различные продукты (крупы, муку, соль, сахар). Поинтересуйтесь у детей, что стало с продуктами и почему? Пусть дети сами ответят на эти вопросы. Важно только, чтобы вопросы ребёнка не оставались без ответа. Если вы не знаете точного (научного) ответа, необходимо обратиться к справочной литературе, и постараться объяснить результат доступным для него языком. Эксперимент можно провести во время любой деятельности. Например, ребёнок рисует, у него кончилась зелёная краска. Предложите ему попробовать сделать эту краску самому. Посмотрите, как он будет действовать, что будет делать. Не вмешивайтесь и не подсказывайте. Догадается ли он, что надо смешать синюю и желтую краску? Если у него ничего не получится, подскажите, что надо смешать две краски. Путём проб и ошибок ребёнок найдёт верное решение. Экспериментирование – это, наряду с игрой – ведущая деятельность дошкольника. Цель экспериментирования – вести детей вверх ступень за ступенью в познании окружающего мира. Для этого необходимо соблюдать некоторые правила: 1. Установите цель эксперимента (для чего мы проводим опыт); 2. Подберите материалы (список всего необходимого для проведения опыта); 3. Обсудите процесс (поэтапные инструкции по проведению эксперимента); 4. Подведите итоги (точное описание ожидаемого результата); 5. Объясните почему? Доступными для ребёнка словами. Помните! При проведении эксперимента

главное – безопасность вас и вашего ребёнка. Несколько несложных опытов для детей дошкольного возраста: Мыльные пузыри: Цель: Сделать раствор для мыльных пузырей. Материалы: жидкость для мытья посуды, чашка, соломинка. Процесс: Наполовину наполните чашку жидким мылом. Доверху налейте чашку водой и размешайте. Окуните соломинку в мыльный раствор. Осторожно подуйте в соломинку Итоги: У вас должны получиться мыльные пузыри. Почему? Молекулы мыла и воды соединяются, образуя структуру, напоминающую гармошку. Это позволяет мыльному раствору растягиваться в тонкий слой. Что плавает, а что тонет? Цель: Выяснить, что не все предметы тонут. Материалы: жидкость, предметы из различных материалов Процесс: Поочередно опускать в воду различные предметы и наблюдать, за тем какие предметы тонут, а какие плавают на поверхности. Вывод: Предметы из дерева не тонут. Куда деваются сахар и соль? Цель: Выяснить, что сахар и соль растворяются в воде. Материалы: Два прозрачных стакана с водой, сахар, соль. Процесс: Дать ребенку предварительно попробовать воду из стаканов. Затем поместить в разные стаканы соль и сахар, и спросить, куда они делись? Затем дать ребенку попробовать воду в этих же стаканах. Вывод: Сахар и соль растворяются в воде. Какого цвета вода? Цель: Выяснить, что при смешивании получаются новые цвета. Материалы: Прозрачные стаканы воды, гуашевые краски (красная, желтая, синяя). Процесс: Окрасить воду в желтый цвет и понемногу добавлять красную краску, должна получиться оранжевая вода. Окрасить воду в желтый цвет и понемногу добавлять синюю краску, должна получиться зеленая вода. Окрасить воду в синий цвет и понемногу добавлять красную краску, должна получиться фиолетовая вода. Так же можно смешивать и сами краски. Вывод: При смешении красок определенного цвета получается другой цвет. Куда девалась вода? Цель: Выяснить, что ткань впитывает воду.

Процесс: Налить небольшое количество воды в плоскую емкость и опустить туда губку или кусок ткани. Что произошло? Вода исчезла, ее впитала губка.

Вывод: Ткань впитывает воду, и сама становится мокрой.

4.Консультация для родителей Компьютер: «за» и «против»

Наверное, большинство родителей сталкиваются сейчас с тем компьютерным бумом, которому подвержены почти все дети. Сегодня притягательность компьютера не сравнить ни с телевизором, ни с любым другим занятием. Магия компьютерных игр охватила сейчас почти все юное поколение во всем мире. Родителей чаще всего беспокоит влияние компьютера на зрение и вред излучений, а также возможность получить в лице собственного ребенка будущего компьютерного фаната, погруженного в искусственный виртуальный мир, уводящий его от реальной жизни.

Какую картину мы наблюдаем почти во всех семьях, где есть компьютер? Ребенок, придя домой, бросается к компьютеру, вяло отбрыкиваясь от наших настойчивых попыток накормить свое современное чадо обедом. И бесконечные игры до вечера. Знакомо?

Поверьте, вы не одиноки.

Многие родители, купив своему ребенку компьютер, вздыхают облегченно, т.к. этим в какой-то степени решаются проблемы свободного времени ребенка, его обучения (по обучающим программам) или развития (по развивающим программам), а также получения им заряда положительных эмоций от любимой игры и т.п.

Маленький ребенок – очень чувствительный организм, все физиологические системы которого, в том числе и необходимые для успешного взаимодействия с компьютером, развиваются в дошкольном и младшем школьном возрасте. Неограниченные занятия на компьютере на фоне постоянно увеличивающейся информационной нагрузки могут ускорить неблагоприятные изменения в самочувствии ребенка, повлиять на его психику. Советуем обратить внимание родителей на следующие моменты.

- ♦ Покупайте для вашего ребенка компьютер и дисплей хорошего качества, не экономьте на здоровье детей.

- ◆ Расположите компьютер на столе в углу комнаты, задней частью к стене, в хорошо освещенном месте, но так, чтобы на экране не было бликов.
- ◆ Правильно организуйте рабочее место ребенка. Подберите мебель, соответствующую его росту.

Для детей ростом 115 – 130 см рекомендуемая высота стола – 54 см, высота сидения стула (обязательно с твердой спинкой) – 32 см. Расстояние между ребенком и дисплеем не менее 50 – 70 см (чем дальше, тем лучше). Поза ребенка – прямая или слегка наклоненная вперед, с небольшим наклоном головы, посадка устойчивая. Пространство между корпусом тела и краем стола – не менее 5 см.

- ◆ Делайте ежедневную влажную уборку в помещении, где используется компьютер. Проветривайте чаще комнату; для увеличения влажности воздуха установите аквариум или другие емкости с водой.
- ◆ Протирайте экран чистой тряпочкой или специальной салфеткой до и после работы на компьютере.
- ◆ Рядом с компьютером поставьте кактусы: эти растения поглощают его вредные излучения.
- ◆ Особенно тщательно отбирайте для детей компьютерные программы: они должны соответствовать возрасту ребенка как по содержанию, так и по качеству оформления.
- ◆ Помните: без ущерба для здоровья дошкольники могут работать за компьютером не более 15 минут, а дети близоруких родителей и дети с отклонениями в состоянии здоровья – только 10 минут в день, причем 3 раза в неделю, через день.
- ◆ После каждого занятия проводите с ребенком упражнения для глаз и общеукрепляющие упражнения.

5. Консультация для родителей

«Играя, лечим! Дыхательная гимнастика»

Дышать надо через нос. Казалось бы, нет правила проще этого. Но при обследовании дошкольников выявляется, что более чем у половины обследуемых детей нарушено носовое дыхание (аденоиды, хронический ринит, вазомоторный ринит, гипертрофия небных миндалин. От того правильно ли дышит ребенок, или нет, зависит его физическое и интеллектуальное развитие. На дефекты дыхания, к сожалению, родители не всегда обращают должного внимания. Отчасти это понятно: они не очень заметны в общем состоянии ребенка. Но даже «неисправность» носового дыхания вредно отражается на всем организме. Ведь в минуту ребенок делает более 20 вдохов и выдохов! И весь этот воздух должен пройти без каких-либо препятствий через «входные ворота» - нос. Здесь он очищается, согревается, увлажняется и становится таким, какой нужен организму. Почему вредно дышать через рот? Во-первых, воздуха в легкие попадает значительно меньше, работать будут лишь верхние отделы, значит, организм получит меньше кислорода. Во-вторых, изменяется голос, произношение, речь в целом. Ребенок начинает гнусавить, говорить монотонно. Кроме того, ему становится труднее прожевывать пищу. Обоняние притупляется из-за «плохого носа», пропадает аппетит. Неправильное дыхание сказывается и на зубах: они постепенно искривляются, может возникнуть кариес. И это еще не все. Застаивается жидкость, омывающая мозг, и в ней накапливаются вредные вещества. Поэтому дети, которые неправильно дышат, раздражительны, плаксивы и вялы. Поэтому очень важно научить детей правильному речевому дыханию. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности. Поэтому необходимо уделять большое внимание формированию речевого дыхания у детей- как базы для правильного развития не только звукопроизношения, но и всей речи в целом. Правильное дыхание в целом улучшает функциональную деятельность всех органов и систем организма. Научиться правильному дыханию можно с помощью дыхательной гимнастики. Правильное дыхание, как уже говорилось, очень важно для развития речи, так как дыхательная система- это энергетическая база для речевой системы. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Дыхательные упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. Регулярные занятия дыхательной гимнастикой способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным, постепенным выдохом, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине отрезков. Упражнения для формирования

диафрагмального дыхания. Упражнение «Надуй шарик». Выбрать удобную позу (сидя, стоя, положить одну руку на живот, другую-сбоку на нижнюю часть грудной клетки. Сделать глубокий вдох через нос (живот при этом немного выпячивается вперёд, а нижняя часть грудной клетки расширяется, что контролируется правой или левой рукой). После вдоха сразу произвести свободный, плавный выдох (живот и нижняя часть грудной клетки принимают прежнее положение). Вот мы шарик надуваем А рукою проверяем: Шарик лопнул- выдыхаем, Наши мышцы расслабляем. Стихотворный текст произносит педагог, а дети выполняют нужные действия.

Упражнение «Часики». Сидя на стуле, ноги развести на ширину плеч, руки опустить. Отвести левую руку в сторону и положить на затылок: медленно наклониться вправо, легко похлопать правой рукой по левому боку- вдох. Вернуться в исходное положение - полный выдох (живот втянуть, расслабиться). То же в другую сторону. Тик-так, тик-так, Ходят часики вот так: Наклон влево, наклон вправо, Наклон влево, наклон вправо. Упражнения для дифференциации носового и ротового дыхания. Упражнение «Вдох-выдох». Выполняется стоя. Произвести короткий, спокойный вдох через нос, задержать на 2-3 секунды воздух в легких, а затем произвести протяжный плавный выдох через рот. Таким же образом выполняется ряд следующих упражнений: вдох через нос- выдох через нос, вдох через рот- выдох через нос, вдох через рот- выдох через рот. Носом вдох, а выдох ртом Дышим глубже, а потом Вдохнули ртом и выдох ртом, Дышим глубже, а потом.

Упражнение «Ветер дует». Стоя спокойно вдохнуть через нос и также спокойно выдохнуть через рот. Я подую высоко- (руки поднять вверх, встать на носочки, подуть, Я подую низко- (руки перед собой, присесть, и подуть, Я подую далеко- (руки перед собой, наклон вперед, подуть, Я подую близко- (руки положить на грудь и подуть на них). Упражнение «Снежинки». Выполняется стоя. Держа в руках кусочки ваты, произвести вдох и подуть на вату (выдох). Струя длинная и холодная, не надувая щек при выдохе. С неба падают зимою И кружатся над землёю Легкие пушинки, Белые снежинки.

Упражнение «Пила». Выполняется стоя. Имитировать пилку бревна, руки на себявдох, руки от себя с замедлением движения- выдох. Пила, пила пили живей, Мы строим домик Для гостей. Упражнение «Повороты». Выполняются стоя, руки на поясе, повороты туловища в стороны, влево поворот- вдох, вправо- выдох. Боком- боком, боком- боком Ходит галка мимо окон. Ветром вся взъерошена, Снегом запорошена. Упражнение «Хлопки». Выполняется стоя, руки опущены вдоль туловища. На вдохразвести руки в стороны, на выдох- поднять прямую ногу сделать хлопок под коленом. С барабаном ходит ежик Не жалеет своих ножек. Он играет целый день, Он не знает слова- лень. Упражнение «Петушок кричит». Стоя, спокойно вдохнуть, на выдохе протяжно произнести: «Ку-ка-ре-ку-у». Тихо- тихо всё кругом (сидеть на корточках, Все уснули крепким сном. Петушок один вскочил

(встать руки поднять вверх, Всех ребяток разбудил (подняться на носки): «Ку-ка-ре-ку-у!») (произнести на выдохе). Упражнение «Одуванчик». Выполняется сидя на корточках, раскрытые ладони рук на уровне рта. Спокойно вдохнуть через рот на воображаемую головку одуванчика на ладонях. Я шарик пушистый, Белею в поле чистом, А дунул ветерок Остался стебелёк. Можно предложить детям поиграть в настольные игры, которые направлены на развитие у детей равномерного выдоха и формирования сильной воздушной струи через рот. Игра «Колобок» Колобок, колобок Ты румянький бочок, По дорожке ты катись, Лесных зверей берегись. В невысокой коробке сделать макет леса с дорожкой и зверями. Ребенок должен помочь колобку-теннисному шарикю прокатиться по тропинке и убежать от зверей. Игра «Горох». Что-то спряталось на дне, Но пока не видно мне. На горох подую я, И скажу, что там друзья. На дно неглубокой тарелки приклеить или положить картинку, насыпать горох. Задача ребенка - раздуть горох с середины и увидеть картинку. Игра «Задуй свечи». Свечи я задуть хочу, Всех сейчас я научу. Полной грудью я вдохну, И все свечи потушу. Свечи крышки от фломастеров. Кто больше потушит свечей с одного выдоха, тот и выигрывает. Игра «Муравейник» Кто такой построил дом? Мы осмотрим все кругом. Можно внутрь заглянуть, Если на него подуть. Выполнить муравейник из спичек, внутрь поместить картинку с изображением муравьев. Игра «Акробат». В цирк сейчас я поиграю, Представленье начинаю. Акробатом смелым стану Проползу и не устану. На натянутой леске повесить бумажного акробата. Дети дуют и помогают ему перебраться на другую сторону. Игра «Лодочки». Дуть на лодочку из пенопласта. Игра «Футбол». Дуть через соломинку на горошину, стараясь попасть в ворота. Игра «Горка». Бегемот на горку сел, Прокатиться захотел. Сейчас ему я помогу С ветерочком прокачу. Для этой игры нужна горка. Задача ребенка - сдуть киндер игрушку с горки. Игра «Черепашки». Черепашки - малыши Очень слабы и малы. Нужно очень постараться до воды помочь добраться. Рядом со столом где лежат черепашки (из скорлупы грецкого ореха) поставить емкость с водой. Можно играть командами. Кто быстрее спасет всех черепашек и сдует их в воду, тот и победитель. Игра «Автомобили». Мотор гудит, настал черед Быстрее вырваться в перед. Как надо ездить покажу, И первым к финишу приду. По команде «водители» начинают дуть на бумажные автомобили, перемещая их к финишу. Игра «Хорошая погода». Небо хмурится с утра, Надо солнышку помочь. Ветерочком стану я, Уходите тучи прочь. Вот такие игры и упражнения помогут вам развить у детей правильное дыхание, сформировать сильную воздушную струю, которая необходима для произношения многих звуков, а еще доставят детям положительные эмоции.

6. Консультация для родителей

«Какие сказки читать ребёнку на ночь»

Первыми книгами для наших детей являются сказки. Через сказки ребенка знакомят с окружающим миром, формируют характер, прививают жизненные ценности. Мы доносим до ребенка нужную информацию или правило в форме сказок. Малыши, которые в детстве постоянно слушали сказки, гораздо быстрее и менее болезненно адаптируются в детских садах, школах. Именно эти дети быстрее находят общий язык с незнакомыми людьми, и именно у них по жизни практически не бывает комплексов. Если вы хотите, чтобы ваш ребенок воспринимал жизнь позитивно, чтобы легко принимал неудачи, извлекая при этом из них должный урок, чтобы радовался удачам и шел к своей цели, читайте ему сказки. Читайте сказки как можно чаще и как можно дольше: помните, сказки - это не просто приятное, интересное время препровождения, но это еще и один из самых мощных инструментов, помогающих малышам правильно, гармонично развиваться. Оптимальным временем считается чтение сказки перед сном. Сказка на ночь - это своего рода пожелание спокойной ночи. Только не короткое или небрежное, а длинное и обстоятельное, пропитанное любовью, нежностью и заботой. Сказка на ночь - это общение с малышом на волшебном, понятном ему языке, это маленькие безопасные уроки жизни. Но рассказывать перед сном можно не каждую сказку, так же как не каждую интересно читать днем. Пожелания на ночь должны быть ласковыми, как поглаживания по голове и теплыми, как котенок. Если вы хотите, чтобы малыш поскорее уснул, почитайте ему простую спокойную сказку. Прислушайтесь, как звучит сказка на ночь, прочитанная вашей бабушкой? Наверное, тихо и ровно, она успокаивает и убаюкивает маленького слушателя. В этот момент во всем мире для малыша существует только один голос. И этот голос создает его настроение, образы, мысли. Что увидит во сне ваше чадо - во многом зависит от того, что оно услышит и почувствует перед тем, как заснуть. Ведь пожелания спокойной ночи - это не пустые слова, а своего рода подведение итога дня, один из самых интимных моментов общения между взрослым и ребенком. Сказка же или стихи на ночь должны быть добрыми и незамысловатыми, чтобы успокоить и убаюкать малыша. А теплые пожелания спокойной ночи должны стать обязательной семейной традицией в любом доме. Есть мнение, что человек в своей жизни повторяет сценарий любимой сказки. Какая сказка станет любимой для Вашего малыша - Вы можете решить вместе с ним. Постарайтесь, чтобы эта сказка была со счастливым концом и учила тем же ценностям, что и Вы сами. Если Вы считаете, что "терпенье и труд все перетрут" - то читайте и обсуждайте вместе с малышом "Золушку". Если уверены, что всего можно добиться, "было бы желание" - то "Снежная королева" вместе с целеустремленной Гердой помогут Вам убедить в этом

маленького слушателя. При чтении сказки обратите внимание на то, кто из героев наиболее симпатичен ребенку, с кого он берет пример. Итак, прежде чем прозвучит волшебная сказка или стихи на ночь, пролистайте ее еще раз и убедитесь, что она короткая, простая, со счастливым концом и несет именно ту идею, которую вы сами хотели бы донести до своего малыша. Пусть пожелания спокойной ночи и сладких снов звучат в вашем доме каждый вечер, и не в двух словах, а в добрых сказках.

7. Консультация для родителей «Нежелание ребенка заниматься».

Частой проблемой при организации занятий дома является нежелание ребенка заниматься. Родители жалуются на то, что ребёнка трудно усадить, он демонстрирует выраженный негативизм и абсолютно ничего не хочет делать. Приходится ходить за ним по пятам с картинками, книжками и другими пособиями в надежде на проявление хотя бы мимолётного интереса. К сожалению, это довольно распространённая проблема. И чем младше возраст или чем более выражено нарушение у ребенка, тем она стоит всё острее. Вот несколько советов, которые позволят сделать занятия эффективными.

1. Занимайтесь регулярно и в определенное время. Регулярность занятий – это залог успеха. Ребёнок должен знать, что пришло время заниматься, значит, пора отложить игрушки и другие любимые развлечения. Детям, которые посещают детский сад, легче настроиться на работу, так как жизнь в детском саду организована по расписанию: свободная игровая деятельность сменяется занятиями и другими режимными моментами. Домашнему ребенку перестроиться гораздо сложнее, поэтому организация режима дня, соблюдение времени как занятий, так и других режимных моментов (прием пищи, прогулка, сон, игровая деятельность) позволяют существенно улучшить ситуацию. Нет ничего необычного в том, что поначалу ребёнок будет проявлять недовольство и капризничать. Ему необходимо время, чтобы привыкнуть, адаптироваться к новым требованиям. Нужно помнить, что пропуск занятий приводит к тому, что у ребёнка формируется представление о том, что занятия – дело необязательное, и если проявить настойчивость, то родители обязательно пойдут на уступки.

2. Ограничьте время пользования компьютером и просмотр телепередач. Компьютер и телевизор являются мощнейшими стимулами, которые способны надолго занять внимание и разум ребёнка. По сравнению с ними другие, более полезные стимулы блёкнут и перестают вызывать интерес. Поэтому не удивительно, что ребёнок, который постоянно сидит у телевизора или играет в компьютерные игры, с большой неохотой берёт в руки книгу или занимается. Многолетняя практика показывает, что в семьях, где вообще отсутствует телевизор или где он включается на непродолжительное время, дети демонстрируют стойкий познавательный интерес, более высокий уровень интеллектуального и речевого развития. Следует ограничить просмотр телевизора пятнадцатью минутами в день. Этого времени вполне хватит, чтобы посмотреть мультфильм или получить удовольствие от детской передачи.

3. Организуйте рабочее место для занятий. Наличие организованного рабочего места – обязательное условие для проведения занятий. У ребенка

должен быть рабочий стол, за которым ему удобно сидеть. Это вовсе не означает, что все время, пока идёт занятие, ребёнок должен проводить, сидя за столом. Часть заданий можно выполнить на ковре, часть времени можно отдать играм с перемещением в пространстве или использовать речь с движением. Но работа за столом является очень важной, так как она дисциплинирует, приучает сидеть, улучшает концентрацию внимания, формирует волю, закладывает базис последующей учебной деятельности. Некоторые родители пытаются организовать работу исключительно на ковре или на диване, ходят за ребенком с пособиями или планшетом, пытаются уговорить его позаниматься. В результате ребенок отвлекается, имеются проблемы с дисциплиной, учебная деятельность формируется с затруднениями. Работая с ребёнком, не стоит забывать, что на столе должны лежать только те пособия и принадлежности, которые необходимы в настоящий момент для выполнения того или иного задания. После того, как задание выполнено, материал убирается. Наличие посторонних предметов отвлекает ребёнка. Особенно актуально соблюдение этого принципа в отношении детей младшего возраста или детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью, демонстрирующих “полевое” поведение. В этом случае деятельность ребёнка организовать трудно, так как он берёт все предметы, которые оказываются в поле его зрения. Поэтому можно повысить продуктивность работы, ограничив количество стимулов. Например, выкладывать небольшое количество картинок, предъявлять предметы по одному.

4. Постепенно увеличивайте время занятий. Если ребёнку трудно выдержать занятие целиком, то длительность работы на начальных этапах нужно сократить, и только затем постепенно увеличивать время занятия. При этом необходимо соблюдать баланс времени, отведённого на работу за столом и на деятельность с выходом из-за стола. На разных этапах работы это соотношение будет разным. Следует помнить, что выполнение приложений, рисование или лепка формируют усидчивость, позволяют удержать ребёнка за столом на достаточно продолжительное время и способствуют концентрации его внимания, а значит, эти виды работ обязательно необходимо включать в структуру занятия на ранних этапах коррекции.

5. Сделайте занятия интересными. Часто родители забывают, что интерес ребёнка напрямую связан с содержанием занятия. Если работа дома превращается в рутинное выполнение заданий или упражнений, направленных на тренировку тех или иных навыков, то вряд ли они вызовут интерес. На занятиях ребенок должен удивляться, открывать для себя что-то новое, играть, взаимодействовать с героями игры, сам исполнять ту или иную роль. Поэтому эксперименты (например, с водой, с разными материалами и пр.), настольный театр, сюжетно-ролевые и конструктивные игры,

аппликация, рисование должны обязательно включаться в содержание занятий. Иногда ребенку трудно осуществить перенос свойств реальных предметов на игрушечные образцы или муляжи. Игрушечные помидоры не вызывают интереса, а что делать с пластмассовой тыквой, не очень ясно. Так почему бы не угостить мишку или куклу настоящими овощами, фруктами, печеньем, сушкой или конфетой? Дети с радостью включаются в игру, демонстрируя речевую активность и разделяя с героем трапезу.

6. Используйте поощрения. Поощрения – очень важная часть в работе с детьми. Небольшая награда за старание, хороший результат, усидчивость мотивирует ребёнка. На начальных этапах важно определить, какое поощрение является для ребёнка значимым. Для многих детей значимой является похвала, наклейка, “пятёрка” или иной эквивалент оценки (например, “смайлик”). Однако детей младшего возраста или детей с тяжёлыми нарушениями больше мотивирует получение любимого лакомства или игрушки (например, воздушного шарика).

7. Помогайте ребенку и чаще хвалите его. Когда что-то не получается, желание продолжать работу отпадает. Зачастую дети с тяжёлыми нарушениями поначалу не любят заниматься, так как обучение на первом этапе дается тяжело. А никому не нравится преодолевать трудности, хочется, чтобы всё получалось сразу. В это время сложно всем - ребенку, родителю, педагогу. Иногда бывают и слёзы, и валяние на полу. Главное для родителя на этом этапе - не сдаваться и проявлять выдержку. Если ребенок видит, что его хитрости не приносят результата, мама никуда не уходит и занятие продолжается, то ему приходится менять своё поведение. Если родители сдаются и фактически прекращают регулярно работать дома, надеясь, что проблему решит логопед, то у ребёнка формируется соответствующий поведенческий стереотип, основанный на манипуляции: чтобы от меня все отстали, я буду плакать, убегать, лежать на полу. В такой ситуации о положительной динамике не может идти речи. На ранних этапах работы некоторым детям требуется очень существенная помощь. Иногда ребёнок отказывается выполнять задание, не понимая смысл инструкции или не проявляя интереса, сбрасывает пособия со стола, мнёт картинки. Нужно дать понять, что работу следует довести до конца: вернуть пособия на место, выполнить действия с ними, направляя руку ребёнка и сопровождая процесс выполнения задания объяснениями, словами “неправильно”, “правильно”. После чего необходимо обязательно похвалить себя и ребёнка. Похвала – очень важный момент в работе с ребёнком. Без неё не должно обходиться ни одно занятие. Даже если вам кажется, что хвалить ребёнка не за что, найдите повод положительно оценить его работу. Например, заслуживает поощрения любая попытка неговорящего ребёнка что-либо сказать, даже если это пока не очень получается, или желание работать совместно со взрослым, проявление

старания, несмотря на то, что результаты работы пока оставляют желать лучшего. Иногда родители не понимают, насколько важны для ребёнка слова одобрения и поддержки. Например, мама не задумывается, какие последствия могут иметь её слова, когда, сравнивая рисунок сына или дочери с рисунками других детей, она разочарованно произносит: “У всех лиса красивая получилась, а у тебя опять неизвестно что”. Своей отрицательной оценкой родитель навсегда отбивает у ребёнка желание рисовать. Ведь выполнение рисунка – большой труд для ребёнка: он действительно старался, боролся с собой, пытаясь усидеть на месте, слушал объяснения, пытался совладать с растекающимися красками, придать рисунку красивую форму. Любой такой труд заслуживает похвалы.

8. Не проявляйте излишнюю требовательность и настойчивость. Зачастую распространённой ошибкой при работе родителей с детьми является то, что родитель проявляет излишнюю требовательность, пытаясь добиться результата, соответствующего своим ожиданиям. Однако возможности ребёнка в настоящий момент могут им не соответствовать. Например, некоторые родители настойчиво требуют от неговорящего или только начинающего говорить ребёнка повторять за ними слова, словосочетания, фразы. Ничего, кроме реакции негативизма, у ребёнка это не вызывает. В итоге ребёнок замолкает и отказывается заниматься. Активное повторение можно вызвать в процессе сюжетно-ролевой игры, игр с предметами, выполнения приложений или рисунков. Когда ребёнок сосредоточен на игре или творческой работе, фокус внимания смещается с речевых трудностей на интересную для него деятельность, поэтому подражание развивается более активно. Если ребёнок не может выполнить задание полностью из-за нестойкого интереса, трудностей концентрации внимания или утомляемости, лучше разбить работу на несколько частей. При отказе выполнить задание, его выполняет сам взрослый, показывая ребёнку образец и давая ему возможность поучаствовать. Например, взрослый сам составляет предложения, делая паузы, ожидая, что ребёнок включится в работу: вставит слово или продолжит фразу. В следующий раз к заданию нужно вернуться снова. Ребёнок должен понимать, что любую работу необходимо довести до конца. Соблюдение этих несложных правил позволит существенно повысить мотивацию, усидчивость, интерес к занятиям и, следовательно, результативность логопедической работы.

8. Консультация для родителей «Зимние забавы»

Чтобы получить удовольствие от зимы, необходимо правильно организовать свой досуг. Зимние развлечения для детей увлекательны и разнообразны: различные игры на снегу, лепка снеговика и лепка снежной крепости, игра в снежки, веселое катание с горки на санках. Зимние развлечения не только доставляют детям необыкновенную радость, но и приносят пользу для здоровья. Зимние детские игры на свежем воздухе гораздо полезнее, чем занятия в закрытом помещении. Во что же можно поиграть?

Снежные скульптуры.

Самое распространенное занятие – это лепить снеговика. Но можно придумать и множество других композиций, например, ежик (слепить шар из снега, из сухих веточек сделать колючки, из камешков – носик, ротик и глазки), лягушка (два овальных шара поставить друг на друга и дополнить скульптуру лапками, глазками, широким ртом из веток). Можно принарядить снеговиков. Шапка и шарф вполне традиционные украшения для снеговиков.

Рисунки на снегу.

Взяв палочку, на снегу можно изобразить причудливые картины. Если заранее принести из дома бутылочку с подкрашенной водой, то ваши рисунки будут яркими и красочными. Снежные краски. Для разнообразия ваш снег можно сделать цветным. Для этого возьмите полстаканчика воды и добавьте туда пищевого красителя. Дайте ребенку несколько таких стаканчиков с разными красками. Разбрызгивая краски на снег или наполняя им стаканчики, он получит подкрашенный снег, из которого можно делать шарики, разные фигурки. Это очень удобный момент познакомить ребенка с особенностями цветовой гаммы. С помощью обычной пипетки и подкрашенной воды можно рисовать картинки на снегу. Можно раскрасить готовую скульптуру из снега.

Снежки.

Игра в снежки, прыжки в снег. Активные физические упражнения способствуют укреплению здоровья и поднимают настроение! Ангелы из снега. Лягте на спину на снег. Отведите руки и ноги в стороны, а затем вернитесь в исходное положение. Аккуратно встаньте и рассмотрите с ребенком, какие ангелы у вас получились; обсудите, чей ангел самый большой, чей самый маленький. Покатались санки! Катание на санках даже можно превратить в соревнование.

Следопыты.

Дети любят рассматривать собственные следы на свежесвыпавшем снегу. Также с детьми можно рассматривать и угадывать следы птиц и животных.

Попади в цель. Наберите снега и слепите из него снежки. Подготовьте цель – ею может быть дерево или круг в снегу. Пусть ребенок метко попадает в цель.

Пятнашки.

Попытайтесь идти след в след друг за другом таким образом, чтобы сначала Ваш ребенок наступал на ваши, а затем вы на его следы. **Покорми птичек.** Познавательное и полезное занятие — кормление птиц зимой. Привлеките ребенка к изобретению кормушки. А можно и просто покидать крошки птичкам, рассказывая ребенку, интересные факты из жизни птиц.

Помощник.

Зима — время не только развлечений, но и работы по чистке от снега (крыльца, двора, машины и так далее). Вы можете привлечь своего ребёнка к труду, выдав ему лопату соответствующего размера. После сгребания снега лопатой можно подмести лавочки и качели веничком – это доставит большое удовольствие ребенку. Главное — показать пример и делать все с удовольствием и улыбкой на лице. Тогда в будущем эта работа будет ассоциироваться у ребенка только с положительными эмоциями, и он с радостью будет вам помогать. Зимние детские развлечения на этом не ограничиваются. Существует огромное количество игр на снегу, начиная с простой игры в снежки и заканчивая целыми видами спорта (лыжи, коньки, хоккей, и т.д.). Зима – отличное время для совместного досуга с детьми. Подскажите своему ребенку, как провести зимние деньки с пользой и интересом.

9.Консультация для родителей Игры на кухне. Рекомендации родителям по развитию мелкой моторики у ребенка

Ум ребенка находится на кончиках его пальцев

В. А. Сухомлинский

Исследованиями разных стран установлено, а практикой подтверждено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму и, что важно, мощным средством, стимулирующим развитие мышления ребенка. Не секрет, что значительную часть времени вы проводите на кухне.

Постарайтесь использовать его для общения с ребёнком. Например, вы заняты приготовлением ужина, а ваш ребёнок крутится возле вас. Предложите ребенку поиграть в игру!

«Игры с крупой»

Предложите ребенку перебрать рис, гречку или даже пшено – тем самым малыш окажет вам посильную помощь, а заодно потренирует свои пальчики. Еще можно:

угадывать крупу с закрытыми глазами, катать между большим и указательным

пальцами, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения. Все это оказывает прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие и главное: развивает мелкую моторику.

А развитие пальцев тесно связано с развитием речи ребёнка.

«Поможем Золушке»

Предложите ребенку рассортировать крупу: в тарелке (или любой другой посуде) смешаны три вида круп, например семена подсолнечника, рис, горох. Пусть ребенок разложит отдельно горох, рис, а подсолнечник останется на месте.

«Орехи»

Научился два ореха

Между пальцами держать.

Это в школе мне поможет

Буквы ровные писать.

«Картины из крупы»

Предложите ребенку контурные картинки, которые нарисуете сами, или раскраски. Пусть ребенок (помогите ему) вместо карандашей использует различную крупу. Обязательно сначала наносится клей, а затем уже манка, пшено, макароны, что вашей душе угодно!

«В поисках сокровищ»

Спрячьте в банку с сыпучими продуктами [игрушку от киндера](#), любую мелочь, а ребенок с закрытыми глазами найдет ее.

«Буквы из крупы»

Ребенок выкладывает из крупы буквы, фигурки и т. д. Еще можно: сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцами, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения. Все это оказывает прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие и, главное, развивает мелкую моторику. А развитие пальцев тесно связано с развитием речи ребёнка.

«Художники»

Пусть ребенок сядет в свой стульчик (за стол, насыпьте ему на столик (поднос)

муку (манку) – пусть "рисует" пальчиком, палочкой, кисточкой.

«Конструктор»

Берем бутылочки, баночки, пузырьки разных размеров, отвинчиваем крышки, перемешиваем и предлагаем малышу подобрать и завинтить крышки.

«Формочки»

Дайте малышу форму с ячейками, пинцет, бусинки. Пусть раскладывает эти мелкие предметы в ячейки формочки, захватывая их пинцетом. Малыши до двух лет пусть раскладывают и вынимают бусинки пальчиками.

«Делаем бусы»

Потребуется макароны с крупным просветом и длинный шнурок. Задача для ребенка: нанизать макароны на шнурок.

«Прятки»

Вам понадобятся мешочки с бобами, фасолью или горохом. Можно предложить ребенку пересыпать или сортировать эти семена, а можно в мешочках прятать мелкие игрушки и просить малыша найти.

«Клад»

Вам можно приготовить: поднос, манку, фасоль, сито. Пусть малыш ищет в манке спрятанные фасолины и складывает их в баночку. Покажите, как можно отсеять с помощью сита манку, а фасоль останется в сите.

«Волшебная скорлупа»

Не выбрасывайте скорлупу вареных яиц, она послужит прекрасным материалом для детских аппликаций. Раскрошите скорлупу на кусочки, которые ребёнок мог бы легко брать пальчиками. Скорлупу можно раскрасить любыми доступными красителями. Сначала нанесите на картон тонкий слой пластилина, он будет фоном, а затем выкладывайте рисунок или узор из кусочков яичной скорлупы (или белую скорлупу на цветной пластилин).

Кстати, чем больше малыш работает своими пальчиками, тем лучше происходит развитие мелкой моторики рук и тем раньше и лучше развивается его речь. Дело в том, что в коре головного мозга двигательные и речевые области находятся рядом.

Причем речевые области активно формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Вот и получается, что уровень и темп развития речи малыша напрямую зависит от того, насколько развиты тонкие движения детских пальчиков.

Увлекательными могут быть [игры с тестом](#).

Тесто для этих игр нужно не обычное, а солёное. Такое тесто после высыхания делается словно камень. Поделки из него хранятся очень долго, ими даже можно играть. Рецепт приготовления теста: 2 стакана муки, 1 стакан соли, 1 стакан воды (ее можно подкрасить, 2 ст. ложки растительного масла – всё смешать, чуть подогреть, и получится мягкий комочек. Лепите на здоровье!

При проведении игр необходимо соблюдать следующие правила:

- Начинать игру можно только тогда, когда ребенок хочет играть.
- Если малыш постоянно требует продолжения игры, постарайтесь переключить его внимание на другую игру, задание (во всем должна быть мера).

– Никогда не начинайте игру, если вы сами утомлены или если ребенок неважно

чувствует себя.

– Недопустимо переутомление ребенка в игре.

– Игровые задания должны постепенно усложняться.

– Не помогайте ребенку, пока он сам не попросит! Пусть не все получается сразу, для ребенка ценно то, что он сам смог, а не результат, полученный мамой!

– Соблюдайте технику безопасности – не оставляйте ребенка с мелкими предметами без присмотра.

10. Консультация для родителей

«Как подготовить ребенка к школе»

Подготовка к школе – процесс многоплановый. И следует отметить, что начинать заниматься с детьми следует не только непосредственно перед поступлением в школу, а далеко до этого, с младшего дошкольного возраста. И не только на специальных занятиях, но и в самостоятельной деятельности ребят – в играх, в труде, общении со взрослыми и сверстниками. В детских садах дети получают навыки счета, чтения, развивается мышление, память, внимание, усидчивость, любознательность, мелкая моторика и другие важные качества. Дети получают понятия нравственности, прививается любовь к труду. Готовность к школе подразделяется на физиологическую, психологическую и познавательную. Все виды готовности должны гармонично сочетаться в ребенке. Если что-то не развито или развито не в полной мере, то это может послужить проблемам в обучении в школе, общении со сверстниками, усвоении новых знаний и так далее. •

Физиологическая готовность ребенка к школе. Этот аспект означает, что ребенок должен быть готов к обучению в школе физически. То есть состояние его здоровья должно позволять успешно проходить образовательную программу. Физиологическая готовность подразумевает развитие мелкой моторики (пальчиков, координации движения). Ребенок должен знать, в какой руке и как нужно держать ручку. А также ребенок при поступлении в первый класс должен знать, соблюдать и понимать важность соблюдения основных гигиенических норм: правильная поза за столом, осанка и т. п. •

Психологическая готовность ребенка к школе. Психологический аспект, включает в себя три компонента: интеллектуальная готовность, личностная и социальная, эмоциональноволевая. 1. Интеллектуальная готовность к школе означает: -к первому классу у ребенка должен быть запас определенных знаний (речь о них пойдет ниже) ; - он должен ориентироваться в пространстве, то есть знать, как пройти в школу и обратно, до магазина и так далее; - ребенок должен стремиться к получению новых знаний, то есть он должен быть любознателен; - должны соответствовать возрасту развитие памяти, речи, мышления. 2. Личностная и социальная готовность подразумевает следующее: - ребенок должен быть коммуникабельным, то есть уметь общаться со сверстниками и взрослыми; в общении не должно проявляться агрессии, а при ссоре с другим ребенком должен уметь оценивать и искать выход из проблемной ситуации; ребенок должен понимать и признавать авторитет взрослых; - толерантность; это означает, что ребенок

должен адекватно реагировать на конструктивные замечания взрослых и сверстников; - нравственное развитие, ребенок должен понимать, что хорошо, а что – плохо; -ребенок должен принимать поставленную педагогом задачу, внимательно выслушивая, уточняя неясные моменты, а после выполнения он должен адекватно оценивать свою работу, признавать свои ошибки, если таковые имеются. 3. Эмоционально-волевая готовность ребенка к школе предполагает: - понимание ребенком, почему он идет в школу, важность обучения; - наличие интереса к учению и получению новых знаний; - способность ребенка выполнять задание, которое ему не совсем по душе, но этого требует учебная программа; - усидчивость – способность в течение определенного времени внимательно слушать взрослого и выполнять задания, не отвлекаясь на посторонние предметы и дела. • Познавательная готовность ребенка к школе. Данный аспект означает, что будущий первоклассник должен обладать определенным комплексом знаний и умений, который понадобится для успешного обучения в школе. Итак, что должен знать и уметь ребенок в шесть-семь лет? 1) Внимание. • Заниматься каким-либо делом, не отвлекаясь, в течение двадцатитридцати минут. • Находить сходства и отличия между предметами, картинками. • Уметь выполнять работу по образцу, например, с точностью воспроизводить на своем листе бумаги узор, копировать движения человека и так далее. • Легко играть в игры на внимательность, где требуется быстрота реакции. Например, называйте живое существо, но перед игрой обсудите правила: если ребенок услышит домашнее животное, то он должен хлопнуть в ладоши, если дикое – постучать ногами, если птица – помахать руками. 2) Математика • Цифры от 0 до 20. • Прямой счет от 1 до 20 и обратный счет от 10 до 1. • Арифметические знаки: «+», «-», «=». • Деление круга, квадрата напополам, четыре части. • Ориентирование в пространстве и на листе бумаги: «справа, слева, вверху, внизу, над , под, за и т. д. 3) Память. • Запоминание 10-12 картинок. • Рассказывание по памяти стихов, скороговорок, пословиц, сказок и т. п. • Пересказ текста из 4-5 предложений. 4) Мышление. • Заканчивать предложение, например , «Река широкая, а ручей...», «Суп горячий, а компот...» и т.д. • Определять последовательность событий, что сначала, а что – потом. • Находить несоответствия в рисунках, стихах-небылицах. • Сложить из бумаги вместе со взрослым, простой предмет: лодочку, кораблик. 5) Мелкая моторика. • Правильно держать в руке ручку, карандаш, кисть и регулировать силу их нажима при письме и рисовании. • Раскрашивать предметы и штриховать их, не выходя за контур. • Вырезать ножницами по линии, нарисованной на бумаге. • Выполнять аппликации. 6) Речь. • Составлять предложения из нескольких слов, например, кошка, двор, идти, солнечный зайчик, играть. • Понимать и объяснять смысл пословиц. • Составлять связный рассказ по картинке и из серии картинок. • Выразительно рассказывать стихи с правильной интонацией. • Различать в словах буквы и

звуки. 7) Окружающий мир. • Знать основные цвета, домашних и диких животных, птиц, деревья, грибы, цветы, овощи, фрукты и так далее. • Называть времена года, явления природы, перелетных и зимующих птиц, месяцы, дни недели, свои фамилию, имя и отчество, имена своих родителей и место их работы, свой город, адрес, какие бывают профессии. Тренируем руку ребенка. Очень важно развивать мелкую моторику ребенка, то есть его руки и пальчики. Это необходимо для того, чтобы у ребенка в первом классе не было проблем с письмом. Многие родители совершают большую ошибку, запрещая ребенку брать в руки ножницы. Да, ножницами можно пораниться, но если с ребенком проговорить, как правильно обращаться с ножницами, что можно делать, а что – нельзя, то ножницы не будут представлять опасности. Следите, чтобы ребенок вырезал не хаотично, а по намеченной линии. Для этого вы можете нарисовать геометрические фигуры и попросить ребенка их аккуратно вырезать, после чего из них можно сделать аппликацию. Это задание очень нравится детям, а его польза очень высока. Для развития мелкой моторики очень полезна лепка, да и детям очень нравится лепить различные колобки, зверушек и другие фигурки. Кроме этого, тренировать руку дошкольника можно с помощью рисования, штриховки, завязывания шнурков, нанизывания бусинок. Важная задача перед родителями – научить ребёнка доводить начатое дело до конца, пусть это будет занятие трудом или рисование, значение не имеет. Для этого нужны определённые условия: ничто не должно его отвлекать. Много зависит и от того, как дети подготовили своё рабочее место. Например, если ребёнок сел рисовать, но не приготовил заранее всё необходимое, то он будет постоянно отвлекаться: надо заточить карандаши, подобрать соответствующий листок и т. д. В результате, ребёнок теряет интерес к замыслу, затрачивает время впустую, а то и оставляет дело незавершённым. Большое значение имеет отношение взрослых к делам детей. Если ребёнок видит внимательное, доброжелательное, но вместе с тем требовательное отношение к результатам его деятельности, то он сам с ответственностью относится к ней. С того момента, когда ваш ребенок впервые переступит порог школы, начнется новый этап его жизни. Постарайтесь, чтобы этот этап начался с радостью, и чтобы так продолжалось на протяжении всего его обучения в школе. Ребенок всегда должен чувствовать вашу поддержку, ваше крепкое плечо, на которое можно облокотиться в трудных ситуациях. Станьте ребенку другом, советчиком, мудрым наставником.

11. Консультация для родителей «Пальчиковые игры-эффективный способ развития речи детей дошкольного возраста»

Пальчиковая гимнастика в стихах и пальчиковые игры не только влияют на развитие речи, но прелесть их еще и в том, что они мгновенно переключают внимание малыша с капризов или нервозности на телесные ощущения – и успокаивают. Это прекрасное занятие, когда ребенка больше нечем занять (например, в дороге или в очереди). Влияние мануальных (ручных) действий на развитие мозга человека было известно еще во II веке до нашей эры в Китае. Специалисты утверждали, что игры с участием рук и пальцев типа нашей «Сороки-белобоки» помогают найти гармонию в тандеме тело - разум, поддерживают мозговые системы в превосходном состоянии. На основе подобных рассуждений японский врач Намикоси Токудзиро создал оздоравливающую методику воздействия на руки. Он утверждал, что пальцы наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. На кистях рук расположено множество акупунктурных точек, массируя которые можно воздействовать на внутренние органы, рефлекторно с ними связанные. По насыщенности акупунктурными зонами кисть не уступает уху и стопе. Так, например, массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга; указательного - положительно воздействует на состояние желудка, среднего - на кишечник, безымянного - на печень и почки, мизинца - на сердце. А если пальчиковую гимнастику еще и разнообразить **ПАЛЬЧИКОВЫМ ТЕАТРОМ**, то это подарит вам много положительных эмоций! Простые правила игры:

1. Старайтесь, чтобы в игры вовлекались все пальчики (особенно безымянный и мизинчик – они самые ленивые).
2. Обязательно чередуйте три типа движений: сжатие; растяжение; расслабление.

Как еще активизировать пальчики:

1. Дайте газету, листы бумаги – пусть рвет (только следите, чтоб в рот не отправлял эти «откуски»).
2. Нанижите на крепкую нитку крупные пуговицы – пусть перебирает.
3. Дайте деревянные бусы, счеты, пирамидки.

4. Нарисуйте на пластмассовых пробках мордочки, наденьте на пальцы. У вас получится пальчиковый театр.

Дом

Я хочу построить дом, (Руки сложить домиком, и поднять над головой) Чтоб окошко было в нём, (Пальчики обеих рук соединить в кружочек)

Чтоб у дома дверь была, (Ладони рук соединяем вместе вертикально)

Рядом чтоб сосна росла. (Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)

Чтоб вокруг забор стоял, Пёс ворота охранял, (Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)

Солнце было, дождик шёл, (Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)

И тюльпан в саду расцвёл! (Соединяем вместе ладони и медленно раскрываем пальчики - "бутоны тюльпана")

Друзья - садоводы

Палец толстый и большой

В сад за сливами пошёл. (Ладонка собрана в "кулачок".

Отгибаем большой пальчик, выпрямляем его, затем сгибаем наполовину. Снова сгибаем и так несколько раз)

Указательный с порога Указал ему дорогу. (Отгибаем указательный пальчик, далее "сгибаем-разгибаем")

Средний палец самый меткий, Он сбивает сливы с ветки. (Отгибаем средний пальчик, "сгибаем-разгибаем" его.

При этом нужно стараться не сгибать указательный и большой пальцы) Безымянный подбирает, (Отгибаем также безымянный, постараться не шевелить предыдущими пальчиками)

А мизинчик-господинчик В землю косточки бросает! (Отгибаем мизинчик)

Кораблик

По реке плывёт кораблик, (Прижимаем нижние части ладошек друг к другу, верхние открыты - показываем "кораблик")

Он плывёт издалека, (Приставляем горизонтально левую руку к глазам - "смотрим вдаль")

На кораблике четыре очень храбрых моряка. (Показать 4 пальца)

У них ушки на макушке, (Приставляем обе ладони к своим ушам)

У них длинные хвосты, (Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны)

И страшны им только кошки, только кошки да коты! (Показываем две открытые от себя ладони, затем пальчики слегка сгибаем - получаются "коготки")

В конце этой игры можно спросить у ребёнка: -Что за моряки были на кораблике? Ответ: мышки

Лодочка

Две ладони прижму, И по морю поплыву. (Прижать друг к другу обе ладони, при этом не соединяя большие пальцы)

Две ладони, друзья, - Это лодочка моя. (Делать волнообразные движения руками - "лодочка плывёт")

Паруса подниму, (У соединенных вместе рук в форме "лодочки" поднять вверх большие пальцы)

Синим морем поплыву. (Продолжить волнообразные движения руками - "лодочкой")

А по бурным волнам Плывут рыбки тут и там. (Полностью соединить друг с другом две ладони для имитации рыбок и снова волнообразные движения - "рыбки плывут")

Мышка

Мышка в норку пробралась, (Делаем двумя ручками крадущиеся движения)
На замочек заперлась. (Слегка покачиваем скрещенными в замок пальчиками)
В дырочку она глядит, (Делаем пальчиками колечко)

На заборе кот сидит! (Прикладываем ручки к голове как ушки и шевелим пальчиками)

Апельсин (Рука сжата в кулачок)

Мы делили апельсин. (Крутим кулачком вправо-влево)

Много нас, а он один! (Другой рукой разгибаем пальчики, сложенные в кулачок, начиная с большого)

Эта долька для ежа, (Разгибаем указательный пальчик)

Эта долька для чижа, (Разгибаем средний пальчик)

Эта долька для утят, (Разгибаем безымянный пальчик)

Эта долька для котят, (Разгибаем мизинчик)

Эта долька для бобра, (Открытую ладонку поворачиваем вправо-влево)

Ну, а волку - кожура. (Двумя руками показываем волчью пасть)

Он сердит на нас - беда! (Складываем руки домиком)

В домик прячемся - сюда!

Шарик (Сначала пальцы сложены в замочек. Начинаем их медленно разводить) Надуваем быстро шарик. (Кончики пальцев обеих рук соприкасаются друг с другом - шарик надут) Он становится большой. (Соприкасаем ладонки друг с другом полностью) Вдруг шар лопнул, воздух вышел - (Смыкаем вместе пальчики) Стал он тонкий и худой!

12. Консультация для родителей «Прогулки с детьми осенью».

Как сделать так, чтобы осенняя прогулка стала для детей интересной и познавательной? Чем можно занять ребёнка на прогулке осенью? Эта консультация поможет вам найти ответы на некоторые вопросы.

Осень переходный сезон, в это время природа очень быстро меняется. Сначала появляются яркие краски, потом листва с деревьев опадает, и они становятся серыми и унылыми. Температура воздуха понижается, и ребёнок понимает, что на улице с каждым днём становится всё холоднее. Одежда становится объёмной, тяжёлой и не очень удобной. Но именно в это время года легко привлечь внимание детей к природе, заинтересовать их и показать, как устроена жизнь.

«Гербарий» Одно из интереснейших занятий в это время года – сборка гербария.

«Волшебная природа». Выберите солнечный день и отправляйтесь на прогулку в парк или лесок. Это занятие заключается в том, чтобы просто гулять, наблюдая, прислушиваясь к звукам вокруг: к шуршанию листвы под ногами, щебетанию птиц. Ищите, находите красивые листья, шишечки и веточки. Устройте соревнование, кто из вас громче зашуршит листвой, кто найдёт самый большой лист, кто найдёт самый красный лист и т.д.

Наблюдение. Наблюдайте за природой, например, что делают осенью птицы. Понаблюдайте за насекомыми. Обратите внимание ребёнка на деревья, на смену их наряда. Поищите шиповник, он может ещё цвести, хотя на кустах давно созрели ягоды. Дайте понюхать ребёнку этот цветок, запах запомнится ребёнку и оставит приятное впечатление. Вспомните во время прогулки об осенних признаках, и, может быть, вы увидите летающую паутинку или много ягод рябины на деревьях.

Приметы осени. Белки делают большой запас на зиму – жди зимой сильных морозов. Много рябины уродилось – значит, осень дождливая будет, а зима морозная. Высоко птицы перелётные летят – холода уже близко. Если листва с деревьев опала очень быстро, то зима будет холодной. Листва с берёз опадает неравномерно – долго снега не будет. Кошка мордочку прячет, хвостиком прикрывает – к похолоданию.

Заготовка природного материала. Собирать природный материал можно круглый год, так как у каждого времени года есть свои прелести. Ранней весной можно засушить цветы и листья ландыша, тюльпанов. В начале лета собрать тополиный пух, в разгар лета заготовить разные цветы лесов, полей,

лугов и чуть позже – золотую и багряную листву осенних деревьев. Особенно палитру красок даёт осень. Заготовленный природный материал можно использовать для творческих работ. Для сбора природного материала можно использовать любую встречу с природой: прогулки в лес, туристические походы и т.д. Чем разнообразнее собранный материал, тем легче будет с ним работать. Солома – гладкая, гибкая, пахучая, с ней приятно работать. А вот листья можно использовать в аппликации, придавая ей различных оттенков или в качестве фона. Берёзовая кора – береста – один из самых красивых и прочных материалов для изготовления разных поделок. На Руси в народном творчестве издавна славились изделия из бересты. Для работы целесообразно использовать кору берёз, выросших на сухих почвах, так как она более плотная, крепкая и гибкая. Шишки еловые и сосновые можно использовать в работе с пластилином, делая разнообразных лесных зверюшек. Собранные сухие корни, ветки, шишки, сучки имеют причудливую форму. Можно предложить детям ответить на вопросы: «На что похоже? Что напоминает?», побуждает ребят сравнивать их, вспоминать знакомых сказочных героев, внимательно вглядываться в материал, фантазировать, продумывать заранее, что из него можно будет сделать, какую создать композицию (с участием человечков, зверей, птиц, рыб и т.п.). На осеннюю тему существует много сказок – прогулка станет отличным поводом вспомнить и инсценировать их на фоне природы! Старайтесь начинать каждое утро с улыбки и хорошего настроения, тогда и Вам, и Вашим детям осенняя депрессия не страшна! Спасибо за внимание!